

**【募集要項】**

**日本大学芸術学部写真学科  
第19回 高校生のためのワークショップ**

本年も写真制作に取り組む高校生，既卒者の希望者を対象としたワークショップを計画いたしましたのでご案内申し上げます。

**日 時：令和元年7月20日（土）・21日（日）の2日間**

両日とも午前10時から午後5時

**会 場：日本大学芸術学部江古田校舎東棟**

〒176-8525 東京都練馬区旭丘2-42-1(西武池袋線 江古田駅下車北口徒歩1分)

TEL:03-5995-8210 FAX:03-5995-8219

**<内 容>**

●デジタル写真クラス

<デジタル写真の知識と撮影およびプリント>

●銀塩写真クラス（まったく経験の無い方も大丈夫です）

<銀塩写真を体験！！黒白銀塩プリントの制作>

普段、デジタル写真で制作をしているがアナログとしての銀塩写真もやってみたいと思う方、および、普段から銀塩写真での制作（フィルム現像及びプリント）をしている方

## <講師> デジタル:甲田謙一 銀塩:田中里実

他、日本大学芸術学部写真学科スタッフ

## <対象者>

### ○デジタル写真クラス

写真作品を制作している高校生および既卒者で、2日間とも参加が可能な方。

### ○銀塩写真クラス

<フィルム写真を全くやったことのない高校生および既卒者>あるいは<フィルム写真での制作経験のある高校生および既卒者>で、2日間とも参加が可能な方。

\*どちらのクラスも高校生の場合は原則として1校2名まで(参加希望者多数で抽選の場合はその限りではありません)。

## <定員>

○デジタル写真クラス : 15名 (参加希望者多数の場合は抽選を行います)

○銀塩写真クラス : 20名 (参加希望者多数の場合は抽選を行います)

<費用>参加費は無料です。

## <当日持参するもの>

### ○デジタル写真クラス

- ・ 撮影した写真のデータで、気に入っているもの10点程度  
(高画質モードで撮影したもののほうが望ましいです)  
(ポータブルHD、USBフラッシュメモリなど、データでお持ちください)
- ・ 作成したデータを持ち帰るためのストレージ  
[ポータブルハードディスク、USBフラッシュメモリ(16G程度~)など]
- ・ 細字の油性ペン
- ・ 会場内の温度が低い場合があります。カーディガンなどの衣類を準備されることをおすすめします。

### ○銀塩写真クラス

- ・ 白衣、エプロン等 ・ タオル ・ ハサミ ・ 細字の油性ペン
- ・ 暗室内の温度が低い場合があります。カーディガンなどの衣類を準備されることをおすすめします。

\*経験者の方は、現像済み黒白ネガフィルムで、気に入っているもの5点程度も

お持ちください。(フォーマットは35mm、120などいずれも可)

**\*撮影用フィルムカメラ及びフィルム、印画紙は当方で用意致します。**

★昼食はご持参ください(時間節約のため)。

近所にコンビニもありますので、買いに出ることもできます。(休日のため、学食は営業していません。)

<申込方法> 7月8日(月)必着で、封書によりお申し込み下さい。

申込書に①～⑧を記入して下さい。

- ①クラス (デジタルクラスか銀塩クラス)
- ②高校名 (写真部の場合は、顧問の先生のお名前も明記してください)
- ③学年または卒業年
- ④氏名およびフリガナ
- ⑤性別
- ⑥郵便番号、住所
- ⑦携帯電話番号 (確実に連絡のつくもの)
- ⑧メールアドレス

\*2人まとめて送る場合も、各人の①～⑧を明記してください。

## <申込書郵送先>

〒176-8525 東京都練馬区旭丘2-42-1

日本大学芸術学部写真学科 ワークショップ係

\*個人情報の保護について  
応募者の個人情報は法令と大学の定めるガイドラインに従い適切に管理致します。

不明な点等のお問い合わせは電話または電子メールにてお願いします。

日本大学芸術学部写真学科 TEL 03-5995-8210

E-mail : photo.art@nihon-u.ac.jp

(サーバーの不調等で速やかな回答が出来ない場合がございます。)

お急ぎの場合は電話かFAX: 03-5995-8219でお願いいたします。)

☆参加者が決定次第、メールにてご連絡いたします。

送信元のアドレスは、

nichigei.photo.ws@gmail.com

日芸写真学科ワークショップ係

となります。

受信できるよう対応をお願いいたします。

\*7月12日(金)までにメールが届かなかった方は電話にてご連絡ください。

電話: 03-5995-8210

日本大学芸術学部写真学科 高校生のためのワークショップ係あて

## 【タイムテーブル】（予定）

### 第1日 7月20日（土）

9:30 受付開始

10:00 開会・写真学科主任あいさつ

#### ○デジタル写真クラス

10:10 講義

1. デジタル写真の歴史
2. デジタルカメラの機構と撮影技術
3. デジタル画像（JPEGとRAW）
4. デジタル画像の色を管理する（モニターとプリンター）
5. プリンターの機構（種類／顔料インクと染料型インク）
6. 画像処理ソフト（フォトショップとRAW現像処理ソフト）

12:00 昼食（各自でおとりください）

13:00 プrint実習1

1. モニターキャリブレーション解説（設定済）
2. 画像処理ソフト（フォトショップ）の実技
3. プリンターキャリブレーションの実習

16:00 作業終了

#### ○銀塩写真クラス

10:10 フィルムカメラの使い方説明

11:10 〔撮影実習〕校内と江古田近辺の撮影

12:00 昼食（各自でおとりください）

13:00 〔デモンストレーション〕フィルム現像の手順について

13:45 〔フィルム現像実習〕撮影したフィルムを現像

16:00 暗室に移動、各自の引伸し機を確認、使用方法説明 など

17:00 作業終了

## 第2日 7月21日(日)

### ○デジタル写真クラス

10:00 集合

撮影実習

1. 感度とホワイトバランスの設定
2. 照明による光と陰

12:00 昼食（各自でおとりください）

13:00 自由プリント実習

16:00 作業終了

16:30 閉会・解散

### ○銀塩写真クラス

10:00 集合・〔プリント作業デモンストレーション〕

フィルムからプリントする一連の作業を解説します。

10:30 〔プリント実習〕小グループに分かれて、各担当スタッフが指導します。

初めての方は、1日目に撮影したネガからプリントします。

経験のある方は、1日目に撮影したネガを含め、持参いただいたネガからもプリントを制作します

12:00 昼食（各自でおとりください）

13:00 〔引き続き、プリント実習〕

16:00 作業終了

16:30 閉会・解散

以上

# 「高校生のためのワークショップ2019」 申込書

①希望するクラス（どちらかに○をつけてください）	
・デジタル写真クラス	・銀塩写真クラス
②高校名	
高等学校	
写真部に入っている 顧問の先生のお名前（	・ 写真部に入っていない（どちらかに○） ）
③学年または卒業年	
④氏名およびフリガナ	
氏 名	フリガナ
⑤性別（どちらかに○をつけてください）	
男	・ 女
⑥郵便番号、住所	
〒	
⑦携帯電話番号（確実に連絡のつくもの）	
⑧メールアドレス	
@	